Mercoledì 25 novembre, ore 18.00

PROGRAMMA PIANOFORTE SOLO

J. Brahms (1833-1897)
6 Klavierstücke Op.118 (1893)

- - -

Bach-Busoni (1866-1924)
Ciaccona in Re minore (1897)

C. Debussy (1862-1918)
Suite Bergamasque (1890)

Pianoforte: Francesca Cucciarrè

Giovedì 03 dicembre, ore 18.00

PROGRAMMA VOCE E PIANOFORTE

H. Wolf (1860-1903)
scelta da "Italienisches Liederbuch" (1894)

J. Brahms (1833-1897)
scelta da "Deutsche Volkslieder"

J. Brahms (1833-1897)
Rapsodia Op. 119 per Pianoforte (1894)

R. Strauss (1864-1949)
4 Lieder Op. 27 (1894)

- - -

M. Ravel (1875-1937)
Deux Epigrammes de Clement Marot (1899)

G. Faurè (1845-1924)
2 Mélodies Op. 83 (1894)

E. Satie (1866-1925)
Gnossienne per Pianoforte n. 3 (1890)

C. Debussy (1862-1918)
Fêtes Galantes (1892)

H. Duparc (1848-1933)
L'invitation au voyage (1890)
La vague et la cloche (1891)

Mezzo-soprano: Veronica Filippi
Pianoforte: Giacomo Dalla Libera

Giovedì 10 dicembre, ore 18.00

PROGRAMMA TRIO CON PIANOFORTE

A. Dvorak (1841-1904)
Dumky Trio Op. 90 (1891)

- - -

J. Brahms (1833-1897)
Trio in si maggiore Op. 8 (1891)

TRIO MALIPIERO
Pianoforte: Giacomo Dalla Libera
Violino: Tommaso Luison
Violoncello: Giancarlo Trimboli

Giovedì 17 dicembre, ore 18.00

PROGRAMMA CLARINETTO, VIOLONCELLO E PIANOFORTE

J. Brahms (1833-1897)
Sonata Op. 120 n. 2 per Clarinetto e Pianoforte (1894)

G. Fauré (1845-1924)
Elegia Op. 24 per Violoncello e Pianoforte (1888)
Sicilienne Op. 78 per Violoncello e Pianoforte (1893)

- - -

J. Brahms (1833-1897)
Trio per Pianoforte, Clarinetto e Violoncello Op.114 (1892)

Clarinetto: Adolfo Donolato
Violoncello: Luca Simoncini
Pianoforte: Davide Furlanetto